

УДК 94(47):026

ББК 63.3(2Рос-4Пен)64+78.347

Деятельность библиотек на общественных началах в Пензенской области в начале 1960-х гг.

Л.А. Королева, А.В. Гришин

Пензенский государственный университет архитектуры и строительства
(Пенза, Россия)

Early 1960s Public Library Activity in the Penza Region

L.A. Koroleva, A.V. Grishin

Penza State University of Architecture and Construction (Penza, Russia)

В ходе привлечения общественности к работе учреждений культуры в контексте построения коммунистического общества в СССР в Пензенской области с 1961 г. создаются библиотеки на общественных началах. Общественные библиотеки в СССР представляли собой форму участия населения в культурно-просветительной работе, популяризации книг, управлении библиотеками. Изучение образования сети библиотек на общественных началах на региональном уровне позволяет воссоздать объективную картину повседневной жизни пензенского населения в обозначенных хронологических рамках; дополнить историческое знание о содержании и формах деятельности властей и общественности по повышению культурного и образовательного уровня граждан.

Исследованы процесс создания общественных библиотек; содержание и направления их работы; система их комплектования; руководящий библиотечный актив; состав читателей. Изучение практики создания общественных библиотек в начале 1960-х гг. в Пензенской области позволило выявить основные тенденции и трудности в развитии такой формы обеспечения книгами советского населения, определить вектор последующего исследования научной проблемы.

Ключевые слова: СССР, культура, общественный совет, общественная библиотека, Пензенская область.

DOI: 10.14258/izvasu(2023)3-02

Введение

В соответствии с установкой на построение коммунистического общества, особенно после XXII съезда КПСС, был взят курс на широкое привлечение общественности к управлению государством и повышение активности граждан во всех сферах жизнедеятельности, в том числе культуры и библиотечного обслуживания. Уже в постановлении ЦК КПСС

In the course of attracting the public to the work of cultural institutions in the context of building a communist society in the Penza Region, libraries were created on a voluntary basis since 1961. Public libraries in the USSR were a form of Public participation in cultural and educational work, the popularization of books, and library management. The study of the formation of a network of libraries on a voluntary basis at the regional level allows you to recreate an objective picture of the daily life of the population within the indicated chronological framework; supplement historical knowledge of the content and forms of activity of the authorities and the public to improve the cultural and educational level of citizens.

The study of the practice of libraries on a voluntary basis in the early 1960s. in the Penza Region made it possible to identify the main trends and difficulties in the development of such a form of providing books to the Soviet population, to determine the vector of the subsequent study of the scientific problem.

Keywords: USSR, culture, public council, public library, Penza Region.

«О состоянии и мерах улучшения библиотечного дела в стране» (1959 г.) говорилось о необходимости решительного улучшения руководства библиотечным строительством, более активного привлечения общественности к разнообразному участию в работе библиотек [1, с. 25–29]. Под общественными началами в библиотечном деле понималась деятельность советско-партийных, общественных ор-

ганизаций и различных групп населения в развитии библиотек. Участие общественности выражалось в следующих основных направлениях: в культурно-просветительной практике библиотечных учреждений, пропаганде книг и организации чтения среди трудящихся; в осуществлении коллективного руководства библиотечными учреждениями, контроле со стороны общественности за их работой [2, с. 99]. Общественные библиотеки рассматривались как одна из наиболее действенных и широко распространенных форм участия граждан в культурном строительстве, в организации обслуживания населения книгой. 14 ноября 1961 г. Министерство культуры утвердило «Примерный устав общественной библиотеки» (№ 29-133) [3, с. 158–159].

Органы и учреждения культуры Пензенской области активно включились в реализацию установки на широкое вовлечение общественности в свою работу. В связи с этим цель данной работы — рассмотреть причины, предпосылки и ход организации библиотек на общественных началах в Пензенской области. Хронологические рамки исследования определены началом 1960-х гг., когда осуществлялась подготовка к созданию первых общественных библиотек и их распространение в регионе.

Изучением вопросов социальных функций библиотек, библиотечного обслуживания населения, принципами деятельности библиотек в советском обществе занимались К.И. Абрамов [4], А.Н. Ванеев [5], М.Г. Глазков [6, с. 180–188; 7, с. 172–188], А.Л. Дивногорцев [8], О.Н. Ильина [9] и др. Один из основоположников американского библиотековедения Дж. Х. Шири подчеркивал важнейшую роль библиотечно-библиографической деятельности в системе сохранения и передачи документированного знания в человеческом обществе; отмечал значимость чтения для поведения людей [10, с. 83]. Историю библиотечно-библиографической деятельности в системе сохранения и передачи документированного знания в человеческом обществе; отмечал значимость чтения для поведения людей [10, с. 83]. Историю библиотечно-библиографической деятельности в системе сохранения и передачи документированного знания в человеческом обществе; отмечал значимость чтения для поведения людей [10, с. 83]. Историю библиотечно-библиографической деятельности в системе сохранения и передачи документированного знания в человеческом обществе; отмечал значимость чтения для поведения людей [10, с. 83].

Материал и методы

Источниковую базу исследования составляют документы фондов Государственного архива Пензенской области: Ф. р-2357 — Управление культуры Пензенского облисполкома; Ф. р-2038 — Исполнительный комитет Пензенского областного Совета народных депутатов. При изучении вопроса были применены следующие методы: историко-генетический, давший возможность выявить причины трансформации в формах библиотечной работы; обобщить источники и реконструировать цельную картину создания библиотек на общественных началах в области; историко-сравнительный метод позволил определить роль

общественных библиотек в обеспечении чтением жителей Пензенской области в обозначенных хронологических рамках.

Обсуждение

В Пензенской области культпросветучреждения на общественных началах функционировали в тесном контакте с советско-партийными структурами, комсомольскими и профсоюзными организациями. Вопросы об их деятельности регулярно рассматривались на заседаниях облисполкома, обкома партии, областного управления культуры и т.п. Для коллективного руководства и координации всей культурно-просветительной работы, в том числе и деятельности библиотек, создавались советы культуры совхозов и колхозов, а также при управлении и отделах культуры. При облуправлении культуры был создан областной совет в составе 23 представителей от управления культуры, облсовпрофа, обкома ВЛКСМ, комитета по радиовещанию и телевидению, управления сельского хозяйства. Совет заслушивал на своих заседаниях отделы культуры и другие организации по вопросам состояния культурно-просветительной работы, намечал конкретные меры для устранения недостатков, организовывал учебу кадров работников и общественников культуры. Созданные на местах советы культуры совхозов и колхозов направляли работу клубов, библиотек, киноустановок, независимо от их ведомственной принадлежности; помогали культурно-просветительным учреждениям строить свою деятельность в тесной связи с задачи текущего времени и т.п. Так, общественный отдел культуры при Сердобском горисполкоме под руководством пенсионера П.Н. Липатова в составе семи человек был образован в 1961 г. Члены отдела распределились по отдаленным участкам и руководили работой клубных и библиотечных учреждений Сердобска, музыкальной школы и музыкальных кружков, народного театра кукол и кинотеатров. Отдел организовал обследование библиотек с целью выявления их нужд, помог им создать общественные советы.

Облсовет культуры через районные, зональные и колхозные (совхозные) советы культуры руководил общественными советами библиотек. Общественный совет библиотеки выбирался на общем собрании жителей населенного пункта. В 1962–1963 гг. в Пензенской области было избрано 547 общественных советов библиотек [14, л. 434].

Первые библиотеки на общественных началах, их называли и «народными», были открыты в 1961 г. в Пензе при домоуправлении № 10 (октябрь) и в с. Калдуссы Белинского района (ноябрь). В 1961 г. в Пензенской области на общественных началах работало 220 стационарных библиотек; в 1962 г. насчитывалось 319 библиотек на общественных началах (в том

числе 143 были образованы по инициативе профсоюзных организаций и содержались на их средства, 77 — по инициативе общественности с помощью государственных библиотек). К комплектованию книжных фондов библиотек на общественных началах привлекались средства колхозов и совхозов. Например, в 1961 г. колхоз «Победа» Белинского района выделил 200 рублей на формирование общественной библиотеки в с. Кукарки. При открытии таких библиотек в Земетчинском районе по решению райисполкома рабочие комитеты совхозов выдали средства на пополнение их книгами [15, л. 1, 3].

Создание библиотек на общественных началах действительно отчасти способствовало решению проблемы обеспечения населения области книгами. Так, в 1962 г. в городах и населенных пунктах городского типа области на одну библиотеку приходилось 4,2 тыс. чел. при среднем показателе по РСФСР — 3,9 [16, л. 302]. В сельской местности ситуация складывалась еще хуже. Например, в Земетчинском районе с количеством населенных пунктов более 150 государственные библиотеки имелись только в 21; остальные села обслуживались библиотеками-передвижками. Такое состояние не удовлетворяло запросов жителей на книгообслуживание. Во многих селах проживало по 200–300 семей, тогда как книг в библиотеки-передвижки сельские и районные библиотеки могли выделить не более 80–150, расстояние между селами тоже было значительным — от 7 до 20 км. Опыт организованных в 1961 г. в районе 4 библиотек на общественных началах показал, что они — более предпочтительная форма работы, чем библиотеки-передвижки. С подачи районного отдела культуры райисполком утвердил план открытия в районе в течение 1962 г. еще 16 библиотек на общественных началах.

В справке «О развитии общественных начал в работе культурно-просветительных учреждений Пензенской области» подчеркивалось, что открытие общественных библиотек проводилось в торжественной обстановке, «становилось праздником для читателей» [17, л. 31]. Например, на открытии библиотеки в совхозе Чадаевский Городищенского района выступали председатель рабочего комитета совхоза В.В. Попова, заведующая районной библиотекой К.П. Серегина, жители села со словами благодарности; состоялся концерт участников художественной самодеятельности местного Дома культуры. На собрании был избран Совет библиотеки в составе восьми человек.

В некоторых районах области библиотеки на общественных началах организовывались на базе личных библиотек. Так, в с. Соседка Башмаковского района на стене дома № 11 на ул. Кооперативной, где жила пенсионерка М.С. Сидорова, висело объявление: «Здесь работает библиотека на обще-

ственных началах. Библиотекарь Н.С. Сидорова» [17, л. 31–32]. Большинство книг этой библиотеки принадлежало самой Сидоровой, часть была взята из районной и собрана у читателей. «Страстный книголюб, она все время покупала книги для своей библиотеки, сейчас она сделала ее достоянием жителей своего села» [17, л. 32].

20 октября 1961 г. Коллегия Министерства культуры РСФСР рассмотрела вопрос «О развитии общественных начал в работе органов культуры Московской и Пензенской областей». Коллегия высоко оценила «благородный почин широких слоев общественности» и отметила большую организаторскую работу, проведенную органами культуры, в деле приобщения народных масс к вопросам культурного строительства, поддержку этого замечательного движения со стороны партийных и советских органов [18, л. 347]. Предлагалось оказывать всемерную помощь и поддержку активистам, работавшим на общественных началах, и организовать для них учебу на специальных курсах, в школах и университетах общественных профессий, помогать им в овладении навыками культурно-просветительной работы. 30 октября 1961 г. по управлению культуры Пензенского облисполкома был издан приказ № 103 о выполнении решений постановления Коллегии. В соответствии с данным приказом в декабре 1961 г. и январе 1962 г. были проведены областные и кустовые конференции общественников библиотек; 16–17 января 1962 г. состоялся первый в России областной съезд общественников культуры в Пензе [19, л. 176]. 27 февраля 1962 г. Коллегия Министерства культуры РСФСР приняла постановление «Об итогах первого областного съезда работников и общественников культуры Пензенской области», где, отметив успехи в развитии движения общественности, определялись серьезные недостатки в работе некоторых структур на общественных началах — отрыв от жизни, бесплановость [15, л. 13].

21–25 мая 1962 г. в Пензе прошел Всероссийский семинар работников и общественников учреждений культуры с участием представителей от Татарской и Чувашской АССР, Белгородской, Волгоградской, Курской, Орловской, Свердловской, Тульской областей. С докладом на тему «Развитие общественных начал в работе органов и учреждений культуры Пензенской области» выступил начальник управления культуры Пензенского облисполкома А.Н. Власов; по вопросу «О развитии общественных начал в работе библиотек Пензенской области» — член совета Пензенского управления культуры В.В. Алеева [20, л. 2].

Широкое распространение в области получила практика сбора книг населением для общественных библиотек. Так, в 1961 г. в с. Пешенское Земетчинского района по инициативе комсомоль-

цев жители собрали более 200 книг для библиотеки. С 1 сентября по 1 октября 1962 г. в области проводился месячник сбора книг для всех общественных библиотек. При районных советах культуры и советах культуры совхозов и колхозов организовывались штабы по сбору книг, в которые входили заведующие районными и сельскими библиотеками, представители комсомольских, профсоюзных и других общественных организаций.

Наиболее широкое развитие получили общественные начала в работе учреждений культуры Белинского, Кузнецкого и Сердобского районов Пензенской области. Например, в Белинском районе на общественных началах работало 6 библиотек, 9 советов культуры, народная картинная галерея и народный университет. В 1961 г. общественные библиотеки обслужили 550 чел., было выдано 2650 книг. На общественных началах работало 295 книгонош, 78 библиотек-передвижек.

Библиотеки на общественных началах считали одной из своих задач доведение книги до каждой семьи, до каждого дома. В этом плане «флагманом» была народная библиотека в с. Калдуссы Белинского района. Ею на общественных началах заведовала учительница начальной школы М.Ф. Федякова. В библиотеке насчитывалось 1500 томов художественной, политической, сельскохозяйственной и научно-популярной литературы. Библиотека охватила своей работой каждый дом в селе. Большую работу по развитию сети общественных библиотек проводил внештатный отдел культуры Кузнецкого горисполкома, созданный в сентябре 1961 г. для руководства и координации деятельности учреждений культуры государственных, профсоюзных и других ведомств. С подачи отдела при городской библиотеке № 1 было создано два общественных отдела: иностранной и нотной-музыкальной литературы. Махалинская народная библиотека, которой заведовала комсомолка А. Забненкова, насчитывала 1100 книг — 100 книг на одного читателя. Библиотека проводила библиографические обзоры книг, обсуждения брошюр и статей, громкие читки среди механизаторов и животноводов. В 1962 г. в Каменской, Кузнецкой, Лунинской, Нижне-Ломовской, Сердобской, Терновской районных библиотеках были созданы справочные отделы на общественных началах; кроме того, при Нижне-Ломовской и Сердобской были открыты нотной-музыкальные отделы на общественных началах [20, л. 63].

В г. Пензе было создано 18 библиотечных советов с общим числом участников 150 чел. В 1962 г. был образован общественный Совет культуры Пензенского горисполкома. При нем создан сектор библиотечной работы во главе с заведующей библиотекой им. В.Г. Белинского Л.А. Чеботкевич. Всего в конце 1962 г. в Пензе работало 19 библиотек на общест-

венных началах, книжный фонд которых составлял около 50 тыс. томов [21, л. 96–97]. Хорошие отзывы были о библиотеке при домоуправлении № 10, которой заведовала пенсионерка А.Н. Леонова. Библиотека работала ежедневно с 16 до 19 часов. Фонд библиотеки составлял 1217 книг, количество читателей — 369 человек. В среднем библиотеку еженедельно посещало 60–70 человек, книговыдача в среднем составляла 160–170 экземпляров.

16–17 марта 1963 г. состоялась областная научно-практическая конференция работников и общественников культуры Пензенской области. С докладом «Об участии работников библиотек и их актива в пропаганде передового опыта и достижений сельскохозяйственной науки и техники» выступила директор областной библиотеки им. М.Ю. Лермонтова Г.С. Карменян. На конференции было принято решение о создании в 1963 г. во всех населенных пунктах, где нет учреждений культуры, библиотек и красных уголков на общественных началах [20, л. 6].

28 мая 1963 г. Коллегия Министерства культуры СССР приняла постановление «О состоянии и мерах улучшения работы общественных библиотек». В документе выявлялись недостатки в содержании и организации работы общественных библиотек: формально-бюрократическое отношение к запросам общественных библиотек со стороны местных органов культуры; слабый книжный фонд библиотек на общественных началах, наличие в них устаревшей технической и сельскохозяйственной литературы, политической — изданной до XX съезда КПСС и пропагандировавшей культ личности; недостаточная методическая помощь общественным библиотекам со стороны государственных областных и районных библиотек; неорганизованность системы повышения квалификации библиотекарей-общественников [22, л. 56]. Обозначенные недостатки были присущи библиотекам в Кузнецком, Лунинском, Мокшанском, Наровчатском, Нижне-Ломовском районах Пензенской области.

В соответствии с постановлением Коллегии с 1 июля 1963 г. по 1 января 1964 г. Министерство культуры СССР совместно с ЦК профсоюза работников культуры и газетой «Советская культура» проводили смотр общественных библиотек, направленный на улучшение их работы, повышение их роли в коммунистическом воспитании советских людей, широкое привлечение личных книг трудящихся в общественное пользование, создание таких новых библиотек. Коллегия и президиум ЦК профсоюза позже указали, что наиболее успешно смотр прошел в Московской, Ленинградской, Пензенской, Псковской и Воронежской областях. Областное жюри по проведению смотра Пензенского управления культуры признало победителями общественные библиотеки: народную библиотеку при домо-

управлении № 10, детскую общественную библиотеку при доме № 5 на ул. Соборной и общественную библиотеку при депо Пенза — III [23, л. 5].

Выводы

Таким образом, с 1961 г. в Пензенской области складывалась сеть библиотек на общественных началах. Деятельностью таких библиотек руководили советы культуры совхозов и колхозов, управлений и отделов культуры. Формирование книжных фондов осуществлялось за счет колхозов, совхозов, личных библиотек граждан, сбора книг населением. Обучение и обмен опытом общественников-библио-

текарей происходили на конференциях, семинарах и т.п. Широкое участие общественности в библиотечной сфере отмечалось в Пензе, Белинском, Кузнецком, Сердобском районах. Общественные библиотеки помогали приобщению к чтению жителей населенных пунктов, особенно отдаленных, и там, где отсутствовали учреждения культуры. В целом, пензенские библиотеки на общественных началах способствовали повышению культурно-образовательного уровня населения и зарекомендовали себя как эффективная форма организации активности граждан.

Библиографический список

1. О состоянии и мерах улучшения библиотечного дела в стране // Партийная жизнь. 1959. № 20.
2. Словарь библиотечных терминов / общ. ред. О.С. Чубарьяна. М., 1976.
3. Примерный устав общественной библиотеки // Руководящие материалы по библиотечному делу : справочник / под ред. В.В. Серова. М., 1975.
4. Абрамов К.И. История библиотечного дела в СССР. М., 1980.
5. Ванеев А.Н. Библиотечное дело. Теория. Методика. Практика: К 80-летию со дня рождения автора. СПб., 2004.
6. Глазков М.Н. Библиотечная сфера СССР в 1953–1964 годы // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2019. № 1 (87).
7. Глазков М.Н. Государственная политика централизации массовой библиотечной сети в СССР 1974–1982 годов // Вестник МГУКИ. 2020. № 3 (95). DOI: 10.24412/1997-0803-2020-10316.
8. Библиотечное дело в Российской Федерации (апрель 1953 — октябрь 1964): документы и материалы: в 2-х ч. / сост. А.Л. Дивногорцев. М., 2010.
9. Ильина О.Н. Личные библиотеки в России: терминология и историография. СПб., 2022.
10. Шира Дж.Х. Введение в библиотековедение: Основные элементы библиотечного обслуживания / пер. с англ. В.В. Скворцова, Э.Г. Азгальдова. М., 1983.
11. Вазерова А.Г., Мику Н.В., Давыдов А.С. Библиотеки Пензенской области в 1940–1950-е годы // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. 2014. № 10-1.
12. Курмаев М.В. Библиотеки Пензенского края: история создания и развития: конец XVIII — начало XX вв. : дис. ... канд. ист. наук. Самара, 2002.
13. Филина А.А. Книга в социокультурном пространстве Пензенской губернии в конце XIX — начале XX вв. // Пензенский край в истории и культуре России / под ред. О.А. Суховой. Пенза, 2014.
14. Государственный архив Пензенской области (ГАПО). Ф. р-2357. Оп. 1. Д. 251.
15. ГАПО. Ф. р-2357. Оп. 1. Д. 186а.
16. ГАПО. Ф. р-2357. Оп. 1. Д. 254.
17. ГАПО. Ф. р-2357. Оп. 1. Д. 213.
18. ГАПО. Ф. р-2357. Оп. 1. Д. 211.
19. ГАПО. Ф. р-2357. Оп. 1. Д. 181.
20. ГАПО. Ф. р-2357. Оп. 1. Д. 220.
21. ГАПО. Ф. р-2038. Оп. 1. Д. 4186.
22. ГАПО. Ф. р-2357. Оп. 1. Д. 252.
23. ГАПО. Ф. р-2357. Оп. 1. Д. 249.