

УДК 94(571.1)
ББК 63.3(253.3)

Особенности личных печатей горных чиновников Колывано-Воскресенского (Алтайского) горного округа

О.И. Чекрыжова

Алтайский государственный университет (Барнаул, Россия)

Features of the Personal Stamps of the Mining Officials of the Kolyvan-Voskresensky (Altai) Mining District

O.I. Chekryzhova

Altai State University (Barnaul, Russia)

Рассматриваются сфрагистические материалы из фондов Государственного архива Алтайского края, принадлежащие горным служащим различных классов. Хронологические рамки использованных в исследовании печатей ограничиваются последней четвертью XVIII — второй четвертью XIX в. Предметом исследования являются композиционные особенности печатей горных чиновников, их сравнительная характеристика. Помимо анализа собственно сфрагистического материала, были привлечены биографические данные для соотнесения с информацией генеалогического характера на гербовых печатях. В результате анализа было выделено три группы композиций печатей, наиболее часто применяющиеся для печатей горных чиновников, а также были выявлены случаи применения особенных единичных вариантов оформления печатей, которые при дальнейшем накоплении материалов могут также быть сформированы в группы.

Наибольшее число применяемых печатей являются гербовыми либо стилизованными под гербовые, далее идут печати с композицией, построенной на основе вензеля. К категории единичных относятся печати с изображением портретов неизвестных людей и предметов, относящихся к военно-инженерной деятельности. Среди элементов, использованных в оформлении печатей, чрезвычайно редко встречаются предметы, характеризующие профессиональную деятельность горных чиновников, но очень часто используются элементы, свидетельствующие о принадлежности хозяйина печати к дворянскому сословию, что, вероятно, имело большое значение в этой среде.

Ключевые слова: горные инженеры, печати горных чиновников, сфрагистика.

The article considers the sphagic materials from the collections of the Regional State Archive of the Altai Territory, owned by mining employees of different classes. The chronological framework of the stamps used in the research are limited to the last quarter of the 18th — second quarter of the 19th centuries. The study focuses on the stamp design of the stamps of the mining officials and their comparative characteristics. Besides the analyses of the sphafic material proper, biographical data were used to correlate them with genealogical information on the stamp seals. The analysis revealed three groups of stamp design which were most commonly used for the stamps of the mining officials, and also some cases of the specific stamp design which could further be allocated in groups. The largest number of stamps is stamp seals or stylized as stamp seals. The next group is stamps with the monogram based composition. The group of the specific design stamps includes the stamps with the picture of famous people and the objects related to the military engineering. Among the elements used in the design of the seals the items characterizing the professional activity of mining officials is extremely rare, but very common are the elements indicating the noble origin of the officials which probably was of great importance in the society.

Key words: mining engineers, print mining officials, sphragistics.

DOI 10.14258/izvasu(2017)5-31

Сфрагистические источники Колывано-Воскресенского (Алтайского) горного округа представляют собой многообразный материал для исследователя. Изучение печатей может служить как дополнительным источником при изучении истории различных учреждений и биографий отдельных людей, так и общих закономерностей истории делопроизводства в определенный период. Долгое время сфрагистический материал оставался малоизученным, однако в последнее десятилетие интерес к этому вопросу возрос, и в том числе значительный вклад в вопросы изучения сфрагистики Колывано-Воскресенского (Алтайского) горного округа внесен научным коллективом под руководством С.В. Неверова.

Целью настоящей статьи является представление сравнительного анализа иконографических особенностей композиции печатей, принадлежащих определенной профессиональной группе — горным служащим различных классов, считающимся элитой алтайского общества того периода [1, с. 4]. При анализе использованы печати периода с последней четверти XVIII в. до второй четверти XIX в., внесенные в базу данных «Сфрагистика».

Общей особенностью для всех выявленных оттисков печатей горных чиновников является тот аспект, что они преимущественно использовались в определенных документах, относящихся к профессиональной деятельности типа промеморий, сентенций и подобного, но чаще всего были оттиснуты на конвертах, что может говорить об определенных правилах использования печатей в пределах этой профессиональной группы.

Систематизация сфрагистического материала из фондов Государственного архива Алтайского края проводилась с использованием базы данных «Сфрагистика», что позволяет выявлять и систематизировать известные оттиски печатей по определенным признакам или их группам.

Таким образом, было выявлено три композиционных типа изображений на печатях, принадлежащих горным служащим.

Первый тип изображений — наиболее многочисленный (рис.-1), характеризуется использованием

в оформлении печатей такого обязательного элемента герба, как навершие в виде дворянской короны, состоящей из венчика с тремя листьями, между которыми помещены две большие жемчужины.

Середину композиции всех печатей этого типа занимает вензель с инициалами, причем чаще использовались латинские литеры.

Дополнительно часто используются растительные мотивы в виде орнамента, венка или намета, стилизованного под растительный орнамент. В одном случае в качестве элементов печати использованы предметы военной атрибутики. Также обнаружен единичный случай использования щитодержателя в виде стоящей человеческой фигуры. В этом же случае на печати, принадлежащей чиновнику 10 класса, имеется изображение ордена.

Все печати этого типа хронологически относятся к последним двум десятилетиям XVIII в. (самая ранняя датируется 1781 г.), принадлежат горным чиновникам с 14-го по 8-й класс, не имеют явно выраженных отличий, зависящих от классного чина лица, которому принадлежала печать.

В качестве типичного примера таких печатей рассмотрим печать горного офицера — шихтмейстера Ивана Кайгородова, датированную 1783 г. [2, л. 307 об.]. Данная печать встречается в нескольких документах с 1783 г. [3, л. 214, 312] по 1784 г. [4, л. 7 об.]. Основу композиции составляет щит итальянской формы, увенчанный дворянской короной. Намет по бокам щита выполнен в виде растительного орнамента. В поле щита изображение двух латинских литер «К», обозначающих начальные буквы имени и фамилии владельца.

Основным элементом изображения на печатях второго типа является литерный вензель, расположенный в центре композиции и обрамленный растительным венком (рис.-2). В одном случае верхнюю часть оттиска печати занимает изображение солнца. Хронологически печати этого типа характерны для первой четверти XIX в.

Примером такого рода печатей является печать бергмейстера 8-го класса Александра Михайловича Карпинского [5, л. 3, 22]. Круглый сургучный



Типы печатей горных чиновников Колывано-Воскресенского (Алтайского) горного округа

оттиск красного цвета сломан пополам — свидетельство того, что документ (должностная записка) был вскрыт. Письмо было написано бергмейстером Карпинским 10 апреля 1826 г. и отправлено бергмейстеру Алексею Семёновичу Маллееву в Сузунский завод. Бергмейстер — горный чин, соответствующий восьмому классу гражданской службы Табели о рангах. Это особая должность, которая обязывает чиновника под наблюдением горного или главного начальника распоряжаться горною командою и всеми работами на поверхности и внутри рудника. Данный чин предусматривал право получения потомственного дворянства, однако никаких символов этого на печати мы не видим [6, с. 150].

В центре печати (рис.-2) расположен вензель, состоящий из лагинских букв «PS». В верхней части композиции находится солнце с раскинутыми в разные стороны лучами, в нижней части — открытый веночек. Такой элемент очень часто встречается на печатях священников этого периода и является, по-видимому, свидетельством происхождения Александра Михайловича Карпинского из духовного звания [7, с. 57].

Третий тип печатей объединен изображением наверхшия в виде шлема, увенчанного дворянской короной (рис.-3). Все печати этого типа обладают всеми признаками гербовых печатей, имея необходимый набор композиционных элементов. Принадлежат печати этого типа чиновникам с 12-го по 6-й класс, хронологически относятся к 20–30-м гг. XIX в.

Примером этого типа печати можно считать печать горного чиновника 12-го класса берггешворена Гаврилы Григорьевича Лаулина [8, л. 56, 511]. Оттиск печати сломан пополам, так как скреплял конверт, в котором находился документ. Оттиск хорошо пропечатан, но, к сожалению, в его верхней левой части не хватает фрагмента сургуча. Документ датирован 16 декабря 1838 г.

На щите расположен вензель, состоящий из заглавных кириллических букв «Г», «Г» и «Л», который соответствует инициалам владельца печати. Щит французской формы увенчан обыкновенным дворянским шлемом с дворянской короной над ним и тремя страусиными перьями. Намет по бокам щита в виде

растительного орнамента. Под щитом располагаются орден, по всей видимости, Владимира четвертой степени [7, с. 72] и сабля.

Из анализа печатей горных офицеров можно сделать следующие выводы — большая часть печатей были «гербовыми», так как имели в оформлении композиции элементы, характерные для построения гербов в соответствии с геральдической наукой. Наиболее часто использовался такой элемент, как дворянская корона. Вероятнее всего, это можно объяснить тем, что горные офицеры при получении низшего классного чина (шихтмейстера) приобретали дворянские права [9, с. 27], так как имели военные, а не гражданские чины и до 1845 г. пользовались соответствующими льготами для получения дворянства. Довольно часто в композиции печатей горных чиновников включалось изображение рыцарского шлема, увенчанного дворянской короной и наметом, что свидетельствовало о принадлежности к военной службе, к которой приравнивалась служба в Горном ведомстве [10, с. 155].

Несмотря на то, что разные типы печатей горных чиновников, казалось бы, соотносятся с хронологией их употребления, данные по печатям других служащих Кольвано-Воскресенского (Алтайского) горного округа такой информации не дают, а свидетельствуют об употреблении всех трех типов печатей параллельно.

Во всех слоях алтайского общества исследуемого периода наиболее распространен первый тип печатей, особенно среди военных и административных чиновников, второй тип — среди духовенства и лиц недворянских сословий.

Выводы о хронологических закономерностях изменений в типах печатей сделать нельзя, но можно предположить наличие определенной «моды» на печати в профессиональной среде горных чиновников. Дополнительный анализ уже имеющегося материала и привлечение большего количества оттисков для последующих исследований позволит в дальнейшем составить полную картину использования печатей разными категориями организаций и служащих в изучаемый период, а значит, определить место печати как реквизита документа в историческом прошлом.

Библиографический список

1. Алтайские горные офицеры XVIII–XIX вв. : сборник документов. — Барнаул, 2006.
2. Государственный архив Алтайского края (ГААК). — Ф. 169. — Оп. 1. — Д. 198.
3. ГААК. — Ф. 169. — Оп. 1. — Д. 186.
4. ГААК. — Ф. 169. — Оп. 1 доп. — Д. 11а.
5. ГААК. — Ф. 169. — Оп. 1 доп. — Д. 13.
6. ГААК. — Ф. 1. — Оп. 2. — Д. 2230.
7. Пережогин А.А. Чиновничество Алтая (1747–1871 гг.): справочник личного состава. — Барнаул, 2012.
8. ГААК. — Ф. 28. — Оп. 1. — Д. 22.
9. Пережогин А.А. Военизированная система управления Кольвано-Воскресенского (Алтайского) горного округа (1747–1871 гг.). — Барнаул, 2005.
10. Шепелев Л.Е. Чиновный мир России: XVIII — начало XX в. — СПб., 1999.